

## **Agustina Bessa-Luís: “Longos dias têm cem anos”**

Agustina Bessa-Luís, nascida em Vila Meã, Amarante, em 15 de Outubro de 1922, ficará para a História da Literatura e da Cultura Portuguesas como uma das suas personalidades mais relevantes.

Este número da revista *Limite* pretende constituir-se como uma homenagem a Agustina, no centenário do seu nascimento.

Para o vol. 16 (2022) da revista *Limite*, aceitam-se colaborações originais que desenvolvam as seguintes linhas temáticas:

- O papel de Agustina na Literatura e na Cultura Portuguesas;
- Temáticas e géneros literários;
- Tradição e ruptura;
- Cruzamentos interdisciplinares;
- Agustina e o cinema;
- Agustina e o seu papel nos media.

Os artigos podem ser escritos em português ou noutra das línguas de publicação da revista (espanhol, inglês, francês, italiano e alemão) e devem ser enviados até ao dia 30 de junho de 2022 para: [secretaria@revistalimite.es](mailto:secretaria@revistalimite.es). As normas de edição dos originais estão disponíveis em: <http://www.revistalimite.es/revista3.html>

\*\*\*

## **Agustina Bessa-Luís: "Longos dias têm cem anos" [Largos días tienen cien años]**

Agustina Bessa-Luís, nacida en Vila Meã, Amarante, el 15 de octubre de 1922, quedará en la Historia de la Literatura y de la Cultura Portuguesas como una de sus personalidades más relevantes.

Este número de la revista *Limite* pretende ser un homenaje a Agustina, en el centenario de su nacimiento.

Para el vol. 16 (2022) de la revista *Limite*, aceptamos contribuciones originales que desarrollen las siguientes líneas temáticas:

- El papel de Agustina en la literatura y la cultura portuguesas;
- Temas y géneros literarios;
- Tradición y ruptura;
- Intersecciones interdisciplinarias;
- Agustina y el cine;
- Agustina y su papel en los medios de comunicación.

Los artículos pueden estar escritos en portugués o en otro de los idiomas de publicación de la revista (español, inglés, francés, italiano y alemán) y deben ser enviados hasta el 30 de junio de 2022 a: [secretaria@revistalimite.es](mailto:secretaria@revistalimite.es). Las directrices de edición de originales están disponibles en: <http://www.revistalimite.es/revista3.html>

\*\*\*

## **Agustina Bessa-Luís: “Longos dias têm cem anos” [Long days are a hundred years]**

Agustina Bessa-Luís was born in Vila Meã, Amarante, on October 15th 1922, will remain in the History of Portuguese Literature and Culture as one of its most relevant personalities.

This issue of *Limite* journal intends to be a tribute to Agustina, in the centenary of her birth.

For the vol. 16 (2022) of the journal *Limite*, we accept original contributions that develop the following thematic lines:

- Agustina's role in Portuguese Literature and Culture;
- Themes and literary genres;
- Tradition and rupture;
- Interdisciplinary intersections;
- Agustina and the cinema;
- Agustina and her role in the media.

The articles can be written in Portuguese or in another of the languages of publication of the journal (Spanish, English, French, Italian and German) and should be sent until the 30th of June 2022 to: [secretaria@revistalimite.es](mailto:secretaria@revistalimite.es). The editing guidelines for originals are available at: <http://www.revistalimite.es/revista3.html>

\*\*\*

## **Agustina Bessa-Luís : “Longos dias têm cem anos” [De jours longs font cent ans]**

Pour le vol. 16 (2022) de la revue *Limite*, nous acceptons des contributions originales qui développent les lignes thématiques suivantes :

- Le rôle d’Agustina dans la littérature et la culture portugaises ;
- Thèmes et genres littéraires ;
- Tradition et rupture ;
- Croisements interdisciplinaires ;
- Agustina et le cinéma ;
- Agustina et son rôle dans les médias.

Les articles peuvent être rédigés en portugais ou dans une des autres langues de publication de la revue (espagnol, anglais, français, italien et allemand) et doivent être envoyés jusqu’au 30 juin 2022 à : [secretaria@revistalimite.es](mailto:secretaria@revistalimite.es). Les normes d’édition des originaux sont disponibles sur : <http://www.revistalimite.es/revista3.html>.

\*\*\*

### **Agustina Bessa-Luís: “Longos dias têm cem anos” [I giorni lunghi hanno cent'anni]**

Agustina Bessa-Luís, nata a Vila Meã, Amarante, il 15 ottobre 2022, rimarrà nella storia della letteratura e della cultura portoghese come una delle sue personalità più rilevanti. Questo numero della rivista *Limite* pretende essere un'omaggio ad Agustina Bessa-Luís, nel suo centenario della nascita.

Per il vol. 16 (2022) della rivista *Limite*, accettiamo i contributi originali che sviluppino le seguenti linee tematiche:

- Il ruolo di Agustina nella letteratura e la cultura portoghesi;
- Temi e generi letterari;
- Tradizione e rottura;
- Intersezioni interdisciplinarie;
- Agustina e il cinema;
- Agustina e il suo ruolo nei mass media.

I saggi possono essere scritti in portoghese o in un'altro idioma di pubblicazione della rivista (spagnolo, inglese, francese, italiano e tedesco) e devono essere inviati entro il 30 giugno del 2022 a: [secretaria@revistalimite.es](mailto:secretaria@revistalimite.es). Le linee direttrici dell'edizione di originali sono disponibili in: <http://www.revistalimite.es/revista3.html>.

\*\*\*

### **Agustina Bessa-Luís: „Longos dias têm cem anos“ [Lange Tage sind hundert Jahre alt]**

Agustina Bessa-Luís, geb. am 15. Oktober 2022 in Vila Meã, Amarante, gilt als eine der bedeutendsten Persönlichkeiten in der Geschichte der portugiesischen Literatur und Kultur.

Die nächste Ausgabe der Zeitschrift *Limite* ist ihr gewidmet: Eine Hommage zum 100. Geburtstag.

Für die Ausgabe 16 (2022) der Zeitschrift *Limite* können Sie Ihre Originalbeiträge einreichen, die sich auf einen der folgenden Themenbereiche beziehen sollten:

- Die Rolle von Agustina Bessa-Luís in der portugiesischen Literatur und Kultur;
- Themen und literarische Gattungen;
- Tradition und Umbruch;
- Interdisziplinäre Überschneidungen;
- Agustina Bessa-Luís und der Film;
- Agustina Bessa-Luís und ihre Rolle in den Massenmedien.

Bis zum 30. Juni 2022 können Sie Ihre Aufsätze auf Portugiesisch oder in einer anderen der Publikationssprachen der Zeitschrift (Spanisch, Englisch, Französisch, Italienisch und Deutsch) an die Adresse: [secretaria@revistalimite.es](mailto:secretaria@revistalimite.es) senden. Die Editionsrichtlinien zur Einrichtung der Aufsätze sind auf der Webseite (<http://www.revistalimite.es/revista3.html>) abrufbar.