Diálogo e Ciencia

El diálogo es una forma textual que viene siendo olvidada en cierta medida por el canon literario y que interesa recuperar. A pesar de que muchos de estos textos se encuentran inéditos o de que han sido objeto de ediciones en la actualidad de difícil acceso, también es cierto que el diálogo constituye una forma textual que poco a poco viene requiriendo la atención de la comunidad científica, dado su potencial para análisis multi e interdisciplinares.

La vocación inicial del género dialógico, de índole filosófica, ha marcado el carácter especulativo y didáctico de esta forma textual que, a lo largo de los siglos, se ha usado como soporte apropiado para interrogarse sobre asuntos muy variados: sátiras, críticas sociales, debate sobre temas de actualidad, cuestiones políticas, artísticas, religiosas, lingüísticas, gastronómicas... y, como no podría ser de otra manera, científicas.

Más específicamente, los Diálogos sobre Ciencia abordan áreas tan diversas como las matemáticas, el arte de navegar, la botánica, la geografía, la astronomía o la medicina. Su dimensión testimonial y de actualidad revela cómo diferentes épocas han visto el Mundo, lo han valorado, imaginado y explicado.

La revista *Limite* se asocia a esta línea de estudios promoviendo un número dedicado al tema "Diálogo y Ciencia", para el cual se aceptan propuestas de artículos que aborden y debatan el tema propuesto.

Los originales deberán seguir las normas de publicación establecidas por la revista *Limite* (que pueden ser consultadas en: *http://www.revistalimite.es/revista3.html)* y se pueden remitir por correo electrónico a la dirección *secretaria@revistalimite.es* hasta el 6 de febrero de 2017. Todos los artículos recibidos serán sometidos a doble evaluación ciega por pares. La revista se publica simultáneamente en papel y en versión electrónica.